

美術3年「パスケース」革工芸 W.K教諭

【授業の流れ】

- (1) 使用者の好み（デザイン・彩色）をイメージする。
※作品を通して、他者とのつながりを確認することが肝要。



ビーチが好きな
母へのプレゼント



動物や花が好きな
祖母へのプレゼント



花が好きな
祖母へのプレゼント

- (2) 教師が班長に、かがり紐（パスケースの紐）の染め方を伝える。

※教え合い学習

生徒一人一人がそれぞれ作業学習を進めていく上で、教師一人による指導だけではマンパワーが足りないことが多々あります。そこで、ちょっとした質問に答えることができる班長による教え合い学習を展開することで、作業効率を上げるとともに、自分が誰に質問すればよいかを選択する力を育てることもつながります。

- (3) 班長が班員に、かがり紐の染め方を伝える。

協働的な学び

(一人一人の作業を効率的に進めるための工夫)



- (4) ペア学習

二人一組で紐を染色する。
班長が質問に答える。



終始、和やかな雰囲気で作業

本校の今年度の重点目標

【授業改善】「自己との対話から学びを深め、他者を意識した表現を工夫する生徒の育成」