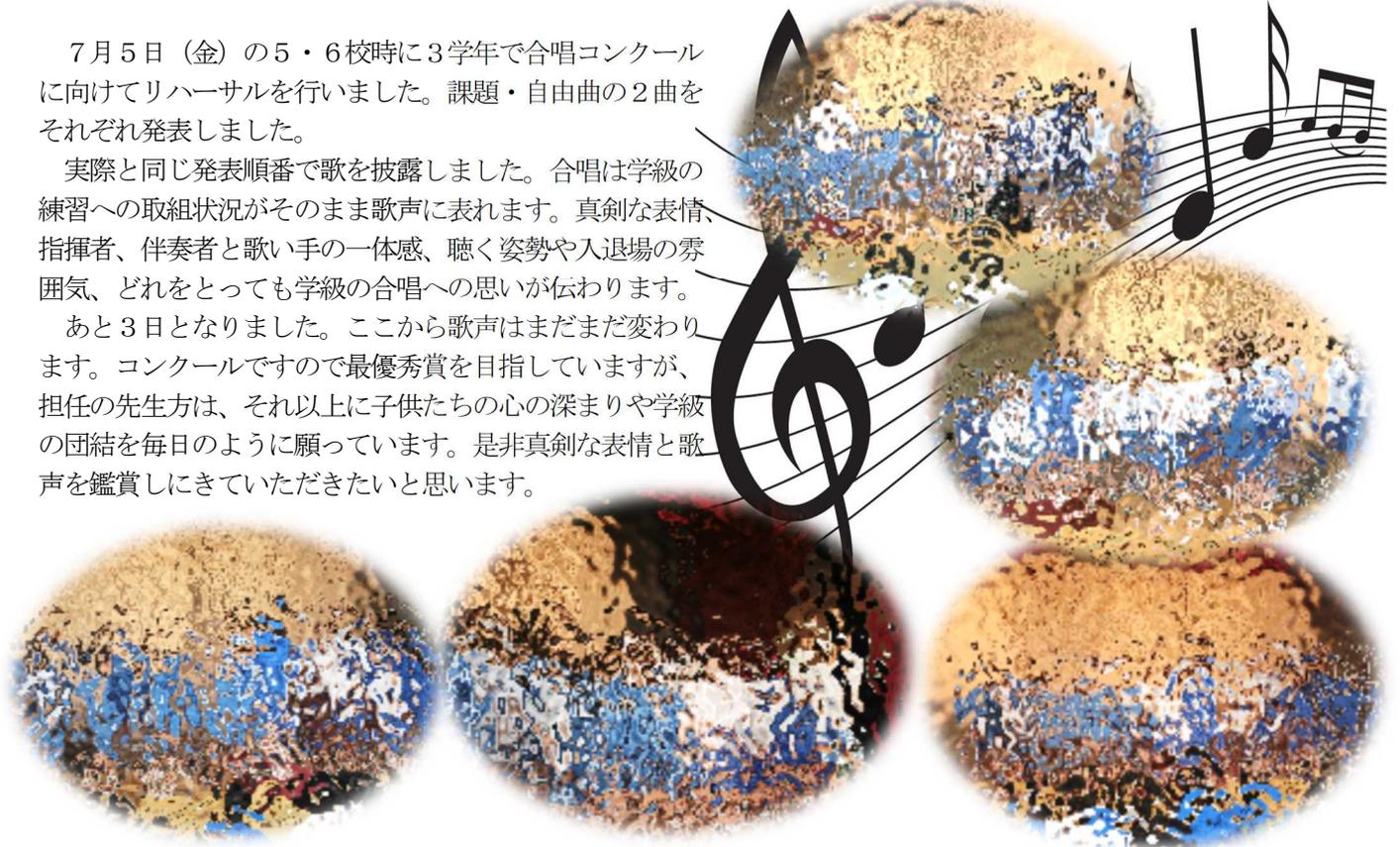


## 学年リハーサル開催！ 他の学級を聴いて感じたことは

7月5日(金)の5・6校時に3学年で合唱コンクールに向けてリハーサルを行いました。課題・自由曲の2曲をそれぞれ発表しました。

実際と同じ発表順番で歌を披露しました。合唱は学級の練習への取組状況がそのまま歌声に表れます。真剣な表情、指揮者、伴奏者と歌手の一体感、聴く姿勢や入退場の雰囲気、どれをとっても学級の合唱への思いが伝わります。

あと3日となりました。ここから歌声はまだ変わります。コンクールですので最優秀賞を目指していますが、担任の先生方は、それ以上に子供たちの心の深まりや学級の団結を毎日のように願っています。是非真剣な表情と歌声を鑑賞しにきていただきたいと思います。



## 校内合唱コンクールを陰で支える

四大会事の一つである合唱コンクールが近付いています。この大きな行事を成功させるのは、指揮者・伴奏者・演奏者の歌声です。ある指揮者は、手が上がらなくなるほど指揮の練習を行っています。また、伴奏者の多くが、手首の痛さをこらえながら必死になって練習に励んでいます。

休み時間も歌声が教室から聞こえてくるようになりました。本気で取り組む生徒の数が多くなっています。合唱コンクールリハーサルでは、企画委員の生徒たちが運営から後片付けまでしっかり行いました。

毎日の合唱練習を見ていると目立たなくても学級の歌声に力を尽くしている人がいます。役割を担っている人だけではなく、一個人として真面目に練習したり、朝の練習には時間通り欠かさず参加していたりと目には見えませんが努力をしている人がいます。そういう人たちの誠実な心があって、実は学級の物事は正しい方向に進んでいくことを忘れてはいけなと感じます。

真剣な一人の行動が大きなうねりになることは歴史が証明しています。合唱コンクールは、子供たちにその経験ができる絶好の機会です。



7月11日(木) 合唱コンクールはお弁当持参です。

企画委員

1組	〇〇〇〇	〇〇〇〇
2組	〇〇〇〇	〇〇〇〇
3組	〇〇〇〇	〇〇〇〇
4組	〇〇〇〇	〇〇〇〇
5組	〇〇〇〇	〇〇〇〇
6組	〇〇〇〇	〇〇〇〇
7組	〇〇〇〇	〇〇〇〇

