

美術科年間学習計画（1学年）

担当教諭：佐々木 恵子

学期	月	単元・題材名	学習活動
一学期	4		
	5	ガイダンス レタリング 鑑賞「美術の始まり」	●美術の授業の流れと取り組み方を知る。 ●明朝体とゴシック体の描き方を覚え、練習する。 ●ラスコーの壁画、縄文式土器、土偶について鑑賞する。
	6	絵文字	●漢字一文字の意味からイメージを広げ、レタリングと絵を組み合わせで表現する。
	7	色彩の基礎知識 鑑賞「モナリザ」	●色彩の基礎（有彩色と無彩色、色の三要素、色の感情等）について学び、絵文字に効果的に配色し、彩色する。 ●レオナルド・ダ・ヴィンチの作品と生き方について鑑賞する。
	8・9	スケッチ「私の靴」	●身近な上靴をよく観察してデッサンする。 形のとらえ方とバランス、陰影について
	10	鑑賞「ゲルニカ」	●パブロ・ピカソの作品と生き方について鑑賞する。
二学期	10	立体「本物そっくりに作ろう」	●野菜や果物を観察し、特徴をとらえる。
	11	立体「本物そっくりに作ろう」	●野菜や果物の特徴を粘土で表現する。
	12	立体「本物そっくりに作ろう」	●野菜や果物の特徴を粘土で表現し、効果的に着色する。
	1	カラフルエッグ	●美しい混色と配色を工夫する。
	2	カラフルエッグ 絵手紙	●美しい配色とデザインの彩色を工夫する。 ●伝えたいメッセージを絵と言葉で表現する。
	3	絵手紙 鑑賞「ガウディ」	●伝えたいメッセージを絵と言葉で表現する。 ●サグラダファミリアの建築の美を鑑賞する。

評価の観点と評価の場面

評価の観点	評価の場面
関心・意欲・態度	授業の様子、作品、提出物
発想・構想の能力	作品、プリント、発表
創造的な技能	授業の様子、作品、プリント
鑑賞の能力	授業の様子、発表、レポート