

(別紙2) 指導過程

段階	時間	学習内容	学習活動	□支援と留意点等 *資料・準備物	評価
課題把握	8分	1 本時の学習課題の把握 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">3 Rでエコライフ ～不要な布・大変身～</div> 2 染色の準備の確認	・前時の試し染めを基に本時の学習課題を把握する。 ・染色の手順を確認する。 ・染液の種類を知る。 ・布の下準備の仕方を知る。 ・染色する布の確認をする。	□計画書を確認し、各自の本時の学習課題を把握できるように助言する。 *「染料を見つけよう」プリント・染色計画プリント □発生抑制(リデュース)・再利用(リユース)・再生利用(リサイクル)の3Rを意識し、使用する布は不要になったものであることを再確認させる。 *ホーロー容器・ゴム手袋・染液 □手順表を用い、手順を確認するよう声掛けする。 □染液の種類により染まり方も異なるので自分で工夫して染めるように促す。	
課題追求・課題解決	37分	3 布大変身 <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 「エコライフ染料で染めよう」 ・ぶどうの皮 ・玉ねぎの皮 ・ウニの殻 ・赤しそ ・出がらしの紅茶 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 「レッツトライ」 ・山の幸染め ・ステンシル </div> </div> 4 私の作品・・・私の布・大変身	・染色手順を知り、自分の作業内容を確認する。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> 染色の手順 布の水洗い(水通し) 染色液に入れ染める 軽く水洗いをする 重ならないように干す </div>	*染液 ぶどうの皮・たまねぎの皮 ウニの殻・赤しそ・出がらしの紅茶 □染色手順 エコライフ染料で染めよう ①染める作品が染まりやすくなるために、水通し軽く絞る。 ②染液の中に20分入れ、箸で混ぜる。 ③軽く水洗いする。 ④絞って重ならないように干す <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> 時間の合間を利用し各自の興味関心に応じて他の染色技法を実践するように声掛けする。 </div> *山の幸染め用具・アイロン・布 *ステンシル用具・布・新聞紙 *染色計画プリント □自分の作品の良さを見いだすように促す。 □他の作品を鑑賞し、染色の楽しさに気づかせる。	・染色技法を知り実習しようとする。 (学習への積極性・主体性) ・天然染料で染めることができる (道具を活用する技能)
まとめ	5分	5 本時のまとめ 6 次時の確認	・本時の学習内容を振り返り学んだことをまとめる。 ・次時の確認ができる。	□本時の学習内容、結果をしっかりとめるように声掛けをする。 □2種類のティッシュカバーの作品を見せ、次時への意欲を喚起させる。 *染色した布のティッシュカバー	