

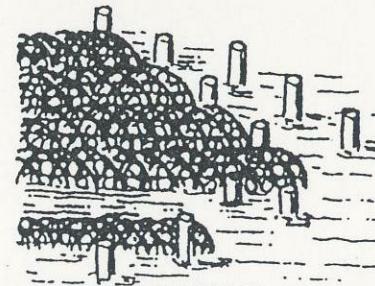
用水路を守ってきたおじいさんの話



代わってわたしが出かけたこともあります。女ではハンドルがなかなか回らなくて困りました。足がすくわれそ
うでこわかったですよ。



くぐり穴あなを通って、水が毎日同じように流れしていくのは、取り入れ口のところの川をせき止めているからです。今はコンクリートでせき止めしているので、大雨がふってせき止めが流されることはありませんが、昔は大変でした。石をならべて積み、上にささの葉をはって、むしろをかけて、つなをまわして「じやかご」を作りました。100kgぐらいの石を背負って運び、積み上げました。それでも大雨のときは、増水した水に流されることがありました。やっと流れないようになったのは、針金で「じやかご」を作つてからです。コンクリートのせき止めになったのは、つい最近のこととで10年もたっていません。



わたしは、38才のときから28年間、「堰守」と言ってくぐり穴用水路を守る仕事をつとめました。「堰守」の仕事で一番大切なのは、くぐり穴を流れる水の調節です。特に、大雨がふったときは、必ず出て行かなくてはなりません。あるときは、ふだんは流れていない「さま」から水がゴーゴーと音を立ててふき出していたこともあります。このままにしておくと、くぐり穴がいたんてしまうし、田にも水が流れすぎてしまします。そこで、水を七北田川にもどすために、堰元の水門をしめたり、西泉の水門を開けたりして水量を調節します。水圧でハンドルが重くなり、回すのが大変でした。ゴーゴーと流れる水に立ち向かうのは、本当に命がけことがあります。でも、稻や用水路を守るためにがんばってきました。今は、若い人たちがあとをついでがんばっています。

春には、みんなで取り入れ口や「さま」のあたりのごみ取りをします。水がもれそうなところは、ビニール袋に砂をつめたもので修理するんだよ。



大堰おおぜきができるも日照りには勝てない。七北田ダムひだりもなかつた昔は、泉ヶ岳の水神まで雨ごいに行つたこともあったなあ。川底の石をどかして手で水をすくって流したこと也有つたっけ。